

Programma svolto per la classe 3U

Anno scolastico 2022-2023

Materia Arte e Territorio

Docente Veronica Mondelli

Indicazione del programma svolto

La Preistoria

- Temi e tecniche dell'arte preistorica
- l'arte con funzione magico propiziatoria
- opere analizzate: la Venere di Willendorf; le pitture rupestri della grotta Chauvet; menhir, dolmen e cromlech
- Regioni italiane. La Sardegna: la civiltà nuragica e i legami della Sardegna con Micene e la Tomba di Agamennone; analisi del Capo Tribù al museo Archeologico di Cagliari e confronto con l'Anfora del lamento funebre del periodo di formazione greco

L'arte greca

- La suddivisione in periodi storici e artistici dell'arte greca
- Il concetto di kalokagathia
- La scultura arcaica di stile dorico, ionico e attico. Analisi di *Kleobi e Bitone*, *Kouros di Milo*, *Moscoforo*
- La scultura severa. Analisi dell'*Auriga di Delfi*, *Discobolo*, *Bronzi di Riace*
- La scultura classica e tardoclassica. Il *Canone* di Policleto. Analisi del *Doriforo* di Policleto. Per le opere del classico maturo analisi de: *Afrodite Cnidia*, *Apollo Sauroctonos*, *Hermes con Dioniso bambino* di Prassitele; *Menade danzante* di Skopas; *Apoxyomenos*, *Heracle farnese* di Lisippo e *Pugile in riposo* della scuola lisippea
- La scultura ellenistica. Analisi della *Nike di Samotraccia*, gruppo del *Laocoonte*
- L'architettura greca. Analisi dei tre ordini architettonici. Analisi dell'Acropoli di Atene.
- Regioni campane. La Campania: siti archeologici della Magna Grecia, Tempio di Cerere e Tempio di Hera. Analisi della *Tomba del Tuffatore* a Paestum

L'arte preromana

- Regioni italiane. Abruzzo: analisi del *Guerriero di Capestrano*
- Gli etruschi. Caratteristiche generali. L'ordine tuscanico. Le tombe. Le mura e gli archi. Confronto tra le opere pittoriche delle tombe etrusche e la *Tomba del Tuffatore* a Paestum

L'arte romana

- L'arte romana tra funzione civile e funzione celebrativa
- L'architettura romana. Le opere cementizie, il muro a sacco, l'arco a tutto sesto, la volta a botte e la volta a crociera
- Il ritratto romano. Analisi del *Togato Barberini*
- I quattro stili di pittura romana

- Regioni italiane. Il Lazio. Lavori di gruppo e flipped classroom. Analisi de: Colosseo e Fori; Pantheon; Arco di Tito e Arco di Costantino; Colonna Traiana; Ara Pacis; Terme di Caracalla e Terme di Diocleziano

L'arte dell'Alto Medioevo

- Analisi trasversale e evoluzione della figura umana nell'arte paleocristiana, bizantina, longobarda, carolingia

L'arte del Basso Medioevo

- L'arte romanica. Caratteristiche generali. Origine del nome. Analisi di una pianta "tipo" delle chiese romaniche.
- Architettura romanica. Analisi di Sant'Ambrogio a Milano, San Michele a Pavia, San Geminiano a Modena, San Marco a Venezia, San Miniato al Monte e il Battistero di San Giovanni a Firenze.
- La scultura romanica. Analisi delle sculture di Wiligelmo a Modena. Analisi dei portali romanici e dei capitelli

Frascati, 01/06/2023

Firma

Veronica Moudelli



Programma svolto per la classe 3U TUR

Anno scolastico 2022/2023

Materia: Diritto e Legislazione Turistica

Docente: Chirico Marta Immacolata

Indicazione del programma svolto

INTRODUZIONE AL DIRITTO CIVILE

IL DIRITTO E LE SUE FONTI

- *Le norme e il diritto*
- *La struttura e il carattere delle norme giuridiche*
- *I rami del diritto*
- *Le fonti del diritto*
- *I codici*
- *L'efficacia della norma nel tempo e nello spazio*
- *la legislazione turistica*
- *Le origini del turismo: l'itinerario del Gran tour*

IL RAPPORTO GIURIDICO

- *Le persone fisiche e le loro capacità*
- *L'incapacità di agire*
- *Il rapporto giuridico e le situazioni giuridiche*
- *L'acquisto e la perdita dei diritti soggettivi*
- *Le altre situazioni giuridiche*
- *Gli oggetti del diritto*

LA PROPRIETA'

LA PROPRIETA' E IL POSSESSO

- *La proprietà nelle fonti del diritto*
- *I limiti al diritto di proprietà*
- *Il possesso*

ACQUISTO E DIFESA DELLA PROPRIETA'

- *I modi di acquisto della proprietà*
- *Le azioni a difesa della proprietà*
- *Le azioni a difesa del possesso*

LE OBBLIGAZIONI

IL RAPPORTO GIURIDICO NEI DIRITTI DI CREDITO

- I diritti di credito e le obbligazioni
- La classificazione delle obbligazioni
- Le obbligazioni pecuniarie

L'ADEMPIMENTO E L'INADEMPIMENTO DELLE OBBLIGAZIONI

- L'adempimento delle obbligazioni
- L'inadempimento delle obbligazioni

LE CONSEGUENZE DELL'INADEMPIMENTO

- Il risarcimento del danno
- La liquidazione del danno

IL CONTRATTO

IL RAPPORTO CONTRATTUALE

- La struttura del contratto
- La formazione del contratto
- Contratti tipici e atipici

INTRODUZIONE AL TURISMO

LA TUTELA DEL TURISTA NELL'ACQUISTO DI PACCHETTI TURISTICI

- Il codice del turismo
- Le norme a tutela del turista
- I pacchetti turistici venduti fuori dai locali commerciali e a distanza
- Nuova definizione di pacchetto turistico
- I soggetti coinvolti
- Forma e contenuto del contratto turistico
- Le informazioni
- Cessione del contratto
- Revisione del prezzo
- La modifica delle altre condizioni del contratto di vendita
- Il sistema delle responsabilità nella vendita dei pacchetti turistici
- Danno da vacanza rovinata
- Il reclamo
- Le assicurazioni
- Il Fondo Nazionale di Garanzia
- Composizione delle controversie in materia di turismo

Programma svolto per la classe 3 U TUR Anno scolastico 2022-2023

Materia GEOGRAFIA TURISTICA

Docente Alessia Onorati

Indicazione schematica del programma svolto

1. Che cos'è il Turismo e classificazioni.
 2. Che cosa studia la geografia del turismo.
 3. Destinazioni e motivazioni turistiche.
 4. Gli strumenti della geografia turistica. Le carte turistiche e le guide.
 5. L'economia del turismo.
 6. L'Italia: caratteristiche fisiche, antropiche e il patrimonio turistico.
 7. Costruzione di un itinerario.
 8. Il **Sud Italia**: aspetti fisici e antropici. Tipologie turistiche
 9. Principali regioni del Sud Italia: Sicilia, Sardegna, Basilicata, Puglia, Calabria (caratteristiche generali e turistiche).
 10. Itinerari inerenti il Sud Italia
 11. Il **Nord Italia**: aspetti fisici e antropici. Tipologie turistiche
 12. Lavoro di gruppo sulle Regioni del Nord Italia (Valle d'Aosta, Piemonte, Lombardia, Liguria, Trentino-Alto Adige, Veneto, Friuli-Venezia Giulia e Emilia-Romagna)
 13. Il **Centro Italia**: aspetti fisici e antropici. Tipologie turistiche
- Lavoro individuale su itinerario turistico riguardante le principali attrattive turistiche delle regioni del Centro Italia (Lazio, Abruzzo, Marche, Toscana ed Umbria).

LIBRO DI TESTO

“I paesaggi del turismo, Italia”, vol. 1, di Iarrera e Pilotti, casa ed. Zanichelli

Programma svolto per la classe 3U

Anno scolastico 2022/23

Materia: Inglese

Docente: Prof. Marco Cordaro

Indicazione del programma svolto

Libro di testo: Beyond Borders Plus – S. Burns – A. M. Rosco + dispensa di civiltà data da docente + Venture 2 - M. Bartram, R. Walton, Oxford

Grammar (dal libro di testo sono stati approfonditi i seguenti argomenti):

General review of the main verbal tenses: present tenses, past tenses, future tenses

If-clauses: 0,1,2,3 type

Modal verbs: would, should, could, might for the If-clauses

Will and to be going to for the future in the 1 type If-clause

Would for conditional sentences: 2 and 3 type If-clauses

General review of do, does, did for questions and negative sentences

Past simple of regular and irregular verbs

Used to, to be used to, to get used to

Civilization (attraverso dispensa data dal docente):

The British Isles

The United Kingdom and Great Britain: states and geographical features

Brief history of the United Kingdom

The British constitutional monarchy

British Elections

The Government and the British parties

The British Parliament

The monarch and his/her role

The Crown and the Parliament:

- From the origins

- Feudalism

- Model Parliament and Edward I

- Magna Charta Libertatum and King John

- The Civil War and Cromwell's Commonwealth

- The Bill of Rights and the birth of the Constitutional monarchy

- The modern system of government

The Union Jack

England: geographical features, its regions, symbols and its most important historical events

Ancient Britain:

- The Celts

- The Roman Occupation

- The Germanic Invasion

- The Normans

Wales: geographical features, its regions, symbols and its most important historical events

Scotland: geographical features, its regions, symbols and its most important historical events

Northern Ireland: geographical features, its regions, symbols and its most important historical events

Tourism (dal libro di testo):

Introduction

A brief history of tourism: from the origins to the 21st century

Tour Operators

Travel Agents

Tourist organizations

International Documents

Careers in tourism

Time Zones

Unit 1

Phrasal verbs for travel

At the tourist information centre: phrasal verbs in use and key language

Unit 3

Train travel

Eurail and Interail

Vocabulary at the station

Timetables and tickets: key language

Coach travel

Car travel

Water travel: ocean cruises, river cruises and tours

Water services

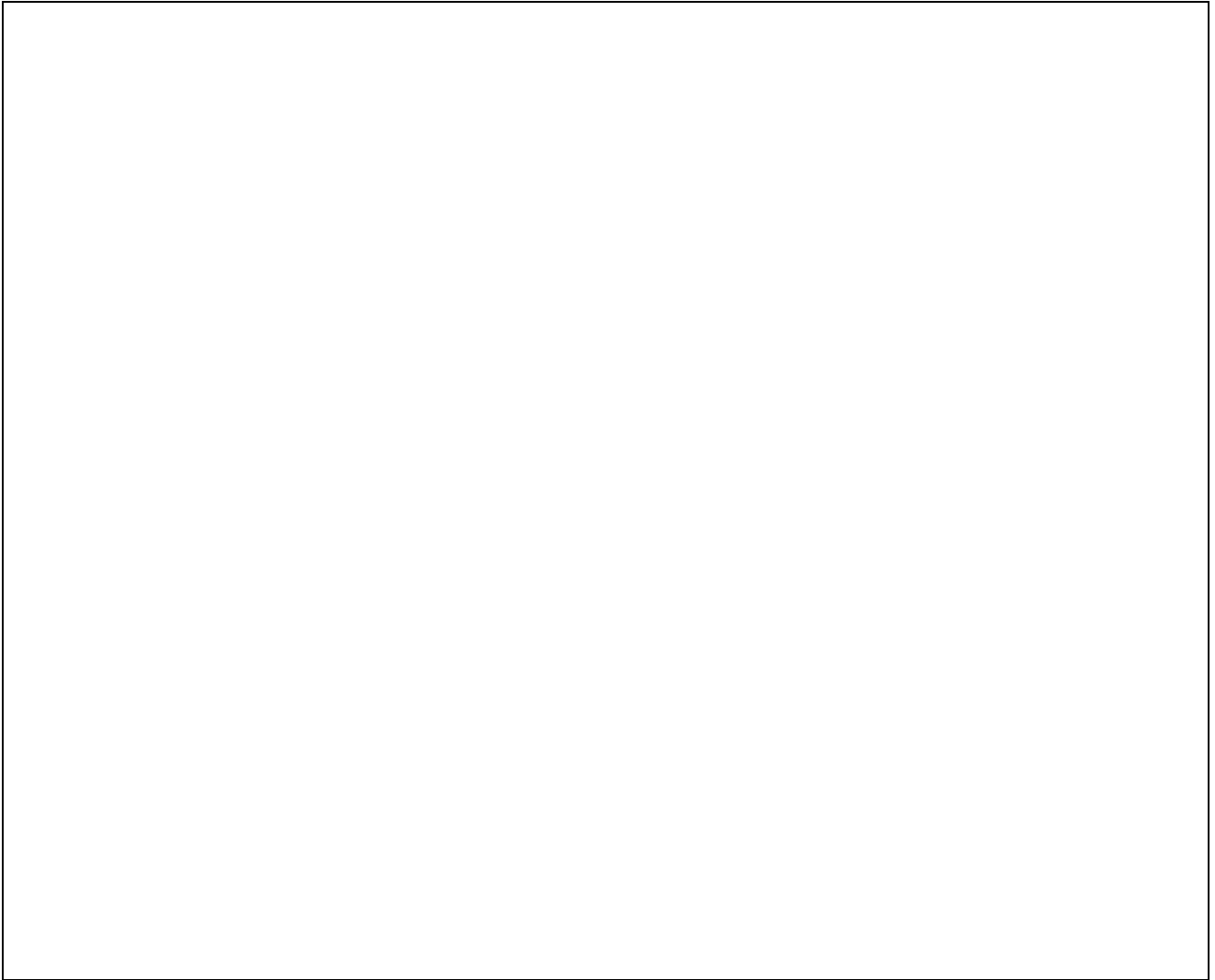
Vocabulary on board

Modulo di Ed. Civica in Inglese (attraverso dispensa data dal docente):

The UK and Brexit

Tutti gli studenti della classe dovranno leggere durante le vacanze estive il seguente libro: Black Cat – The British Isles – Derek Sellen.

La conoscenza del contenuto del testo sarà testata, in aggiunta al programma sopra indicato, durante gli esami di Agosto per gli studenti con voto inferiore al 6 e all'inizio del prossimo anno scolastico per tutti gli altri.



Programma svolto per la classe 3U TUR Anno scolastico 2022-23

Materia IRC

Docente prof.ssa Anna Solimeno

Indicazione del programma svolto

***Ambito storico:* Le radici cristiane dell'Europa.**

Il programma di dialogo ed apertura di papa Gregorio Magno nei confronti dei popoli germanici.

Benedetto da Norcia e la nuova identità spirituale e culturale. La Chiesa ortodossa.

Francesco d'Assisi (dialoga con i musulmani) e Caterina da Siena (che riporta il papa a Roma).

I pellegrinaggi. Le crociate. I movimenti di riforma. L'inquisizione.

***Ambito antropologico:* La visione cristiana dell'esistenza.**

Il concetto di persona, i valori della giustizia e della solidarietà, del perdono, la compassione, l'accoglienza, il volontariato.

I diritti fondamentali della persona. Le migrazioni dei popoli.

Il valore della pace, della giustizia e solidarietà, della legalità.

Si è dato molto spazio a tematiche di carattere generale proposte dagli alunni, che hanno contribuito ad ampliare le conoscenze e data la possibilità agli alunni di poter maturare da un punto di vista umano e sociale.



Programma svolto per la classe IIIU Anno scolastico 2022-2023

Materia Italiano

Docente Serena Fraioli

Indicazione schematica del programma svolto

MODULO 1

La lettura studio

Contenuti

- Capacità di scegliere opportuni metodi e tempi in rapporto alle diverse finalità della lettura
- Saper individuare le strutture e le convenzioni proprie dei diversi tipi di testo
- Usare le proprie conoscenze per compiere inferenze

MODULO 2

Le strutture culturali nelle città medievale

Contenuti

- Delimitazioni cronologiche e territoriali
- Profilo storico-politico dell'epoca
- Funzione culturale delle corti alto-medievali e degli intellettuali
- Nascita sviluppo e funzioni culturali del monachesimo
- Mezzi di diffusione della cultura

MODULO 3

LA POESIA: Caratteristiche peculiari del testo poetico.

Contenuti

- Lingua latina e diffusione del cristianesimo
- Crisi del latino e formazione dei volgari
- Lingua scritta e lingua parlata
- L'affermazione del volgare italiano

- Primi documenti del volgare in Italia: *L'indovinello veronese*, il *Placito Capuano*, *I Giuramenti di Strasburgo*

MODULO 4

La poesia italiana del Duecento

Contenuti

- Nascita della poesia religiosa in volgare
- La lirica cortese in lingua d'oc
- La lirica provenzaleggiante siculo-toscana
- La Scuola toscana
- Il dolce stil novo
- La poesia comica e giocosa
- Lettura ed analisi di brani di:
- Francesco d'Assisi
- Guido Guinizzelli
- Guido Cavalcanti

MODULO 5

Incontro con l'Autore Dante Alighieri

Contenuti

- La formazione culturale
- Dalle *Dolci Rime* alla *Vita Nova*
- Dallo sperimentalismo delle rime comico-realistiche alle rime petrose
- Le rime allegoriche e l'amore per la filosofia: il *Convivio*
- Il volgare lingua moderna: il *De Vulgari Eloquentia*
- La riflessione politica di Dante nel *De Monarchia*
- L'opera maggiore: *La Divina Commedia*
- Lettura, analisi e parafrasi di alcuni brani tratti dalle opere:
- Epistole
- Rime

- Vita Nova
- Convivio
- De Vulgari Eloquentia
- De Monarchia

MODULO 6

Analisi strutturale dei Canti I e III

Contenuti

- Introduzione:
- poesia pensante
- Dante-autore, Dante-personaggio
- L'officina dantesca
- Guida alla lettura dei canti
- Semiotica della poesia:
- le due macrosequenze
- il tempo, lo spazio
- le strutture formali
- la terzina ed il livello metrico, timbrico e ritmico
- livelli lessicali e morfo-sintattico

MODULO 7

Incontro con L'autore Francesco Petrarca

Contenuti

- La vita e le opere:
 1. Petrarca primo umanista
 2. Le opere in latino
 3. Le opere in volgare
 4. Petrarca tra Medioevo e Umanesimo
 5. Petrarca ed il suo tempo
- Letture, analisi-parafraresi delle seguenti poesie tratte dal *Canzoniere*:
 1. *Voi ch'Ascoltate...*

2. *Movesi il vecchiarèl...*

3. *Erano i capei d'oro...*

MODULO 8

Lettura strutturale di alcuni sonetti del *Canzoniere*

Contenuti

- Guida alla lettura
- Il sistema delle rime
- Le parole in rima
- Il livello metrico
- Il livello timbrico
- Le tre aree semantiche
- Il livello lessicale e morfo-sintattico
- La dialettica dei tempi verbali
- Il tempo e lo spazio
- Analisi e parafrasi del testo

MODULO 8

Incontro con l'Autore Giovanni Boccaccio

Contenuti

- Il quadro storico e culturale
- Le opere del periodo napoleonico
- Le opere del periodo fiorentino
- Una commedia umana: il *Decameron*
- La struttura del *Decameron*
- La struttura di una giornata del *Decameron*
- La struttura di una novella
- I temi dominanti

- Il realismo e la lingua del *Decameron*
- L'ultima produzione di Boccaccio
- Lettura di alcune novelle scelte dal *Decameron*

MODULO 9

Dal Medioevo all'Umanesimo

Contenuti

- Dal Medioevo all'Umanesimo
- La Questione della Lingua
- Dai Comuni alle Signorie
- Il Principato

Programma svolto per la classe 3[^]U

Anno scolastico 2022-2023

Materia DISCIPLINE TURISTICHE ED AZIENDALI

Docente prof.ssa Daniela Gelfusa

Indicazione del programma svolto

A) Fenomeno turismo

Il turismo e le sue classificazioni

1. Il "fenomeno turismo"
2. Definizioni di "turismo" e di "turista"
3. Gli elementi fondamentali che definiscono il turismo
4. Classificazione del turismo
5. Il turismo come fenomeno complesso
6. I soggetti pubblici che intervengono nella attività turistica

Il turismo tra passato, presente e futuro

1. Evoluzione storica del turismo
2. Il primo viaggio organizzato
3. Il turismo d'élite
4. Il turismo di massa
5. Il viaggiatore del terzo millennio

L'impatto del turismo sull'economia, sulla società e sull'ambiente

1. Impatto del fenomeno turismo sull'economia di un paese
2. Il turismo come settore economico plurisettoriale
3. Il turismo sostenibile

B) Le imprese turistiche

La domanda turistica

1. La domanda turistica e le sue caratteristiche
2. Aspetto quantitativo della domanda turistica:
 - Gli indicatori dei flussi turistici
 - Gli indicatori della propensione turistica
3. Aspetto qualitativo della domanda turistica

L'offerta turistica

1. Definizione e caratteristiche
2. Analisi qualitativa
3. Analisi quantitativa:
 - L'indice di occupazione turistica
4. **La situazione dell'offerta turistica italiana**

Le caratteristiche dell'impresa turistica

1. I fattori di rischio esterni che influiscono sull'attività turistica
2. Le caratteristiche dei servizi
3. Le imprese turistiche ed il rischio economico

L'organizzazione del lavoro nelle imprese turistiche

1. L'organizzazione del lavoro
2. Le funzioni aziendali
3. Gli organi aziendali
4. Le strutture organizzative
5. Gli stili di direzione

I collaboratori esterni delle imprese turistiche

1. La professione turistica
2. Le professioni turistiche non protette e protette
3. Le professioni innovative nel settore turistico
4. La diffusione di internet e la nascita di nuove figure professionali
5. L'animatore turistico

C) Le imprese ricettive

Le imprese ricettive e la loro classificazione

1. Le attività svolte dalle imprese ricettive
2. Le tipologie di imprese ricettive e loro caratteristiche
3. Classificazione delle imprese alberghiere
4. Determinazione delle tariffe alberghiere

Il ciclo del cliente: la prenotazione (o booking)

1. La fase della prenotazione
2. Il planning
3. Il contratto d'albergo
4. Il quadro camere
5. La lista arrivi
6. La Rooming list

Il ciclo del cliente: l'arrivo (check in)

1. L'accoglienza al cliente
2. La registrazione
3. Il modello ISTAT C/59

Il ciclo del cliente: il soggiorno (live - in)

1. I servizi offerti al cliente
2. La gestione dei reclami
3. La maincourante

Il ciclo del cliente: la partenza e il ritorno a casa (check out e post check out)

1. Calcolo dell'importo del soggiorno
2. La fattura proforma
3. La ricevuta fiscale
4. La fattura fiscale
5. Il versamento dell'anticipo
6. I questionari di gradimento
7. Il post check - out

D) Le agenzie di viaggio

Le agenzie di viaggio e loro classificazione

1. Le attività delle imprese di viaggio
2. I Tour Operator
3. Le Agenzie di Viaggio intermediarie
4. I tour Organizer
5. Procedura per l'apertura di una impresa di viaggio

6. Agenzie outgoing ed incoming
7. I Computer Reservation System
8. La adesione ai network
9. Le Online Travel Agencies

Il Voucher

1. Gli elementi fondamentali del voucher
2. Le principali tipologie di voucher
3. Le fasi che interessano il voucher

I rapporti tra ADV intermediarie e le imprese ricettive

1. L'attività di intermediazione
2. Il compenso per le agenzie di viaggio e calcolo
3. I documenti emessi dall'agenzia di viaggio e dall'impresa ricettiva

Programma svolto per la classe 3U Anno scolastico 2022/23

Materia Matematica

Docente Luisa Iavazzo

Indicazione del programma svolto

	Argomenti
Ripasso	<ul style="list-style-type: none">• IL PIANO CARTESIANO E LA RETTA: I punti e i segmenti, La distanza fra due punti e il punto medio, L'equazione di una retta passante per l'origine, L'equazione generale della retta implicita ed esplicita, Le rette parallele e le rette perpendicolari, I fasci di rette, Come determinare l'equazione di una retta• LE DISEQUAZIONI LINEARI: Le disuguaglianze numeriche, Le disequazioni, Le disequazioni intere, I sistemi di disequazioni, Le equazioni con valori assoluti, Le disequazioni con valori assoluti, Lo studio del segno di un prodotto, Le disequazioni fratte, Disequazioni con valore assoluto.• Proprietà delle potenze ,e proprietà dei radicali.
Frazioni algebriche. Equazioni fratte e letterali. Disequazioni fratte	<ul style="list-style-type: none">• Disequazioni fratte, Frazioni algebriche, Operazioni con frazioni algebriche, Equazioni fratte, Espressioni con le frazioni algebriche, Equazioni numeriche fratte, Disequazioni fratte
Equazioni	<ul style="list-style-type: none">• LE EQUAZIONI DI SECONDO GRADO: Equazioni di secondo grado, Relazioni tra radici e coefficienti, Scomposizione di un trinomio di secondo grado, sistemi di secondo grado. Equazioni di grado superiore al secondo.
Disequazioni	<ul style="list-style-type: none">• LE DISEQUAZIONI DI SECONDO GRADO: Disequazioni e principi di equivalenza, Disequazioni di primo grado, Disequazioni di secondo grado, Disequazioni fratte, Sistemi di disequazioni.
Piano Cartesiano	<ul style="list-style-type: none">• CIRCOFERENZA NEL PIANO: La circonferenza e la sua equazione, Determinare l'equazione della circonferenza.• PARABOLA: La parabola e le sue equazioni, Parabola con asse parallelo all'asse delle x, Parabola e funzioni, Determinare l'equazione di una parabola.
Esponenziali	<ul style="list-style-type: none">• Potenze con esponente reale, Funzione esponenziale, Equazioni esponenziali.
Logaritmi	<ul style="list-style-type: none">• Definizione di logaritmo, Proprietà dei logaritmi, Funzione logaritmica, Equazioni logaritmiche.

Programma svolto per la classe 3U

Anno scolastico 2022-2023

Materia: Lingua russa

Docente: Daniela Truglio

Indicazione del programma svolto

- Manuale in adozione: Magnati, Legittimo, Davajte! Comunicare in russo 1, Hoepli
- Materiale video dalla 'rete'.

Conoscenze

- L'alfabeto russo
- Principali regole fonetiche.
- I numerali da 0 a 100
- I pronomi personali
- Il pronome *это*
- Il genere dei sostantivi
- Le congiunzioni *и / а*
- La costruzione *меня зовут...*
- Gli aggettivi possessivi
- Il costrutto di possesso *у меня есть...* al presente e passato
- Il plurale dei sostantivi al nominativo
- Gli aggettivi qualificativi al nominativo singolare e plurale
- I verbi del I e del II gruppo al presente e al passato
- Gli avverbi di frequenza
- Il verbo *жить*
- Il genitivo singolare: il complemento di provenienza con la preposizione *из*
- Il prepositivo singolare e il complemento di stato in luogo con le preposizioni *в / на*
- L'accusativo dei sostantivi inanimati e il complemento oggetto.
- Il complemento di tempo con i mesi dell'anno e i giorni della settimana.
- Chi, Che cosa, come, dove, quando, quanto?

Competenze

- Salutare e presentarsi
- Utilizzare le parole di uso più frequente
- Presentare qualcuno
- Porre domande semplici su oggetti e persone

- Parlare della famiglia e delle professioni
- Esprimere il possesso e le relazioni
- Chiedere e comprendere informazioni sugli altri
- Parlare delle azioni in corso e abituali
- Parlare di eventi passati
- Parlare delle proprie origini e delle lingue conosciute
- Riconoscere alcune nazionalità
- Conoscere i nomi dei mesi e dei giorni della settimana
- Descrivere la propria giornata
- Esprimere l'ora
- Parlare del tempo (atmosferico)

Cultura

- Conosci la Russia, la sua storia, la cultura e la sua società?
- Ekaterina, Katja, Katjusha, Katen'ka...
- Nome, Patronimico e Cognome
- La Russia oggi
- Realizzazione di un video su un breve itinerario di Frascati

Attività per l'estate

- Lettura di alcuni brevi testi e visione di qualche video con attività di potenziamento. Le consegne e il materiale verranno caricati su classroom entro il 30 giugno.

PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico 2022/23

DOCENTE

Granata Adriana

Classe 3 sez. U

LIBRO DI TESTO : " In Movimento" Fiorini, Coretti, Bocchi Ed. Marietti scuola.

CONTENUTI

Capacità coordinative e condizionali:

esercizi di forza, capacità di vincere una forza o contrastare una forza esterna. Connessa all'apparato muscolare.

Esercizi di velocità, capacità di compiere azioni motorie nel minor tempo. Connessa al sistema nervoso e muscolare.

Esercizi di resistenza, capacità di protrarre un'attività fisica nel tempo senza che diminuisca l'intensità. Connessa all'apparato cardiocircolatorio e respiratorio.

Esercitazioni a corpo libero dalle varie stazioni per la mobilità articolare globale e segmentaria, attiva e passiva. Connessa all'apparato articolare e muscolare.

Esercizi di potenziamento muscolare a carico naturale;

esercizi isometrici e isotonici;

esercizi di potenziamento e tonificazione addominale, dorsale e degli arti;

esercizi di stretching, allungamento e rilassamento;

Teoria, metodologia e didattica degli sport di squadra: pallavolo e calcio.

Teoria, metodologia e didattica del tennis da tavolo.

Elementi di primo soccorso.

Educazione civica:

Educazione stradale

Micro mobilità e mobilità sostenibile, agenda 2030

I disturbi alimentari

Spagnolo

Anno scolastico 2022-2023

Docente: Emanuela Calzone

Classe e sezione: 3U

Programma svolto - Nuclei fondamentali

- Ripasso delle principali strutture e funzioni comunicative del II anno

FUNZIONI COMUNICATIVE

Hablar de recetas de cocina y valorar la comida

Comunicar en un restaurante

Dar órdenes y expresar prohibiciones

Hablar de planes, proyectos e intenciones

Fare previsioni e predizioni

Expresar probabilidad y formular hipótesis al presente/futuro.

Expresar condiciones posibles

Presentar un hotel

Dar consejos

LESSICO

El Voluntariado

El medioambiente

La mesa puesta

Alimentos

La cocina / En el restaurante

El hotel y sus instalaciones

GRAMMATICA

Recordatorio de verbos

Presente de subjuntivo

Imperativo afirmativo y negativo

El imperativo con los pronombres

Futuro simple y compuesto

Oraciones condicionales del primer tipo

Condizional simple (Introduzione)

CULTURA

- Mallorca Gran Hotel (Libro di lettura dell'estate)
- Hoteles extraños
- Las Navidades en España
- Encanto (Film)
- Consumo responsabile (Educazione Civica)
- Alfonso X el Sabio y las tres culturas (Storia)
- Comer en España: productos y platos típicos – horarios y comida- Las Tapas
- Los Paradores (Alojamientos turísticos)

Frascati, 8 giugno 2023



Programma svolto per la classe IIIU Anno scolastico 2022-2023

Materia Storia

Docente Prof.ssa Serena Fraioli

Indicazione schematica del programma svolto

MODULO 1

Il Medioevo

Contenuti

- 1. Che cos'è il Medioevo
- 2. Dopo l'impero: un nuovo profilo dell'Europa
- 3. La res pubblica christiana
 - 1. Cristiani, ebrei e pagani
 - 2. La rinascita dell'Impero in occidente
 - 3. Il Sacro Romano Impero tra crisi e riprese
- 4. L'Islam e la divisione del mondo mediterraneo
 - 1. L'Islam e l'espansione araba
 - 2. Il mondo musulmano
- 5. La società feudale
- 6. La rinascita dell'occidente medievale
- 7. Uno scenario politico in trasformazione
 - 1. Città, monarchie e poteri universali
 - 2. Sviluppi politici, movimenti religiosi e protesta sociale
- 8. L'Occidente si espande
- 9. La società urbana

MODULO 2

Fra Medioevo ed Età Moderna

Contenuti

1. Un mondo in crisi

1. Fame e peste

2. Il declino dei poteri universali

2. Cent'anni di guerre

3. Verso un nuovo assetto dei Regni di Francia ed Inghilterra

4. L'Italia e gli italiani alla fine del Medioevo

1. Il posto occupato dall'Italia nell'Europa Medioevale

2. L'impossibile riunificazione politica

3. Un equilibrio insufficiente